

D. Professionalisierungsbereich ***)

1	Semester	1. bis 10. Semester
2	Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
3	Dauer	10 Semester
4	Art	Wahlpflicht
5	Umfang	30 Credits/ca. 20 SWS
6	Studentische Arbeitsbelastung	900 Stunden davon Präsenzstudium: 300 Stunden davon Selbststudium: 600 Stunden
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
8	Prüfungsform/ Ablauf der Prüfung/ Bewertung	Regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen des Moduls inkl. Vor- und Nachbereitung, ggf. ein unbenotete Leistungsnachweise; bis zum Ende der Studienstufe 3 sind Nachweise im Umfang von mindestens 18 Credits zu erbringen
9	Lehrende	Lehrende im Professionalisierungsbereich
10	Wiederholung bei Nichtbestehen	unbegrenzt
11	Qualifikationsziele	Der Professionalisierungsbereich dient der Berufsfeldorientierung. Qualifikationsziele sind: <ul style="list-style-type: none"> - Förderung der Dokumentationspraxis mit unterschiedlichen Medien, - Erwerb von Wissenskompetenzen in den Bereichen Projektanträge/Projektplanung, Kostenkalkulation, Selbstpräsentation und Medienrecht (Künstler*in als Beruf), - Erwerb von sozialen und beruflichen Kompetenzen, Schlüsselqualifikationen, Strategien zur Verhaltensänderung, - Kompetenzen und Fähigkeiten in freier Rede, Gesprächstechniken und ausgewählte Moderations- und Präsentationstechniken, - Kenntnis von und Fähigkeit im Umgang mit Informations- und Kommunikationstechnologien, - Erwerb von zusätzlichen Fremdsprachenkenntnissen, - Kompetenzen und Fähigkeiten in freier Rede, Gesprächstechniken und ausgewählte Moderations- und Präsentationstechniken.
12	Lehrinhalte	Angebote aus dem Lehrveranstaltungspool des Professionalisierungsbereichs der HBK, der TU Braunschweig und der Bundesakademie Wolfenbüttel
13	Lehrveranstaltungen	Pflichtbereich: <ul style="list-style-type: none"> - Zwei Lehrveranstaltungen zur Dokumentationspraxis mit unterschiedlichen Medien, darunter eine Lehrveranstaltung zur „digitalen Mappe“ - Eine Lehrveranstaltung „Künstler*in als Beruf“ um 9. Fachsemester Wahlpflichtbereich: <ul style="list-style-type: none"> - Sieben Lehrveranstaltungen aus den Bereichen: weitere Werkstattkurse, Sprachkurse, EDV-Kurse, weitere wissenschaftliche Veranstaltungen, weitere künstlerische Angebote (z. B. Lehrveranstaltungen der DEP-Stipendiatinnen oder zusätzlicher Gastprofessuren) Ersatzweise kann die Teilnahme an Gremienarbeit oder die Unterstützung von Klassenaktivitäten angerechnet werden.

***)

Der Professionalisierungsbereich der HBK Braunschweig wird derzeit studiengangsübergreifend neu strukturiert. Im Zuge dieser Entwicklung können sich auch für den Professionalisierungsbereich des Diplomstudiengangs Freie Kunst Änderungen ergeben.